

Schreib-Workshop

für Jugendliche (15-20 J.)

Poetry Slam ist der Rock 'n' Roll der Literatur!

Zielgruppe

15 bis 20 Jahre

Termin**20.10.2012, 13 bis 17 Uhr**Kellerperle, in der Stadtmensa/Burse
(Am Studentenhaus 1, Würzburg)**Kosten**20 EUR/Person,
Nachmittagsnack inklusive!**Leitung**

Pauline Füg

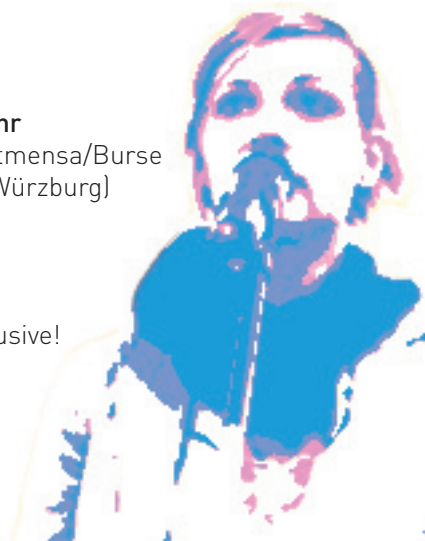
Info

Du willst das auch mal ausprobieren? Hast Lust eigene Texte zu schreiben? Du möchtest vielleicht sogar selber mal auf die Bühne? In dem Poetry Slam-Workshop kann man lernen, wie man von der ersten Textidee bis zur ausgefeilten Performance gelangt. Und wer keine Idee hat, dem wird gezeigt, wie man welche findet!

Der Workshop ist eine Mischung aus Allgemein- und Geheiminformationen über Poetry Slam sowie Übungen aus dem Bereich des Kreativen Schreibens, Theater- und Sprechübungen.

Zur Leiterin

Pauline Füg (*1983) ist eine mehrfach preisgekrönte Performance-Künstlerin (zuletzt Kulturpreis Bayern 2011). Seit vielen Jahren gibt die studierte Diplom-Psychologin Schreibworkshops. 2011 erschien ihr Textmosaik „Die Abschaffung des Ponys“ beim Würzburger Stellwerck Verlag.



Hinweis auf die Anschlussveranstaltung

Poetry Slam kommt ins Kino!

Was treibt Menschen an, sich fast jeden Abend mit Haut und Haaren zur Abstimmung zu stellen? Als Poetry Slammer/in musst du das leisten können.

Poetry Slam ist Dichterwettbewerb auf der Bühne, Riesenspektakel mit Rockkonzert-Atmosphäre. Der Film „Dichter und Kämpfer“ begleitet vier Poetry Slammer/innen durch ihr Jahr zwischen zwei großen Slam-Meisterschaften.

Wir zeigen die Doku am Abend des Workshop-Samstags im Würzburger Programmkinos Central. Nicht verpassen, es gibt nur die eine Vorstellung!

Regie: Marion Hütter / D 2011 / 89 Min. / FSK: k.A

Vor dem Film

Die bundesweit aktive Slammerin Pauline Füg gibt eine kurze Einführung in die Slamszene und einige spoken word-Texte zum Besten.

Termin:**20.10.2012, 20:30 Uhr**

(Einführung + Film)

Ort:Programmkinos Central
(Maxstraße 2, Würzburg)

Eine Kooperationsveranstaltung von Central mit dem Würzburger Verlag Stellwerck.

Programmkinos
Central



KREATIV Schreiben – für Einsteiger/innen

Workshops für JEDES ALTER

Als Wasserglaslesung oder Dichterwettbewerb; gerappt, gesungen, vorgelesen – Literatur ist vielfältig, da ist für alle Geschmäcker etwas geboten!

Aber wie wird aus einer Idee eine Geschichte?

Wie wird aus Textmaterial ‚Literatur‘?

In maßgeschneiderten Workshops wird diesen Fragen auf den Grund gegangen, mit ganz unterschiedlichen Methoden. Und nebenbei gewähren Schreib-Profis Einblick in ihre Arbeitsweise.

Zur Förderung der Nachwuchsliteratur.

Eine Initiative des Würzburger Verlags Stellwerck



Kreativ-Workshop
für Mädchen und Jungen (9-13 J.)

Gemischte Tüte

Zielgruppe
9 bis 13 Jahre

Termin
20.10.2012, 14 bis 17 Uhr
Studio-Bühne des Jugendkulturhaus Cairo
(Fred-Joseph-Platz 3, Würzburg)

Kosten
15 EUR/Person, Nachmittagsnack inklusive!

Leitung
Steffen Gärtner, Maria Landshuter

Info
Schreiben fördert die Auseinandersetzung mit sich und der Welt. Der Workshop will nicht zum systematischen Schreiben anleiten, sondern vor allem Spaß an Sprache vermitteln. Methoden aus Improvisationstheater und der Schreibdidaktik spielen dabei eine wichtige Rolle, ebenso wie Sprechgesang und Rap-Musik. Die Kinder lernen, sich in andere Figuren hineinzuversetzen, verfassen kleine Geschichten oder setzen Erdachtes in Theaterszenen um. Dabei steht den Mädchen und Jungen ein mehrköpfiges Team zur Seite.

Zur Workshop-Leitung

Steffen Gärtner und Maria Landshuter sind erfahrene Theaterleute und Pädagog/innen. Sie spielen regelmäßig auf kleineren Bühnen in Würzburg, ob Improtheater oder ganz ‚klassisch‘. Mit Kindern und Jugendlichen haben sie bereits bei verschiedenen Workshops zusammengearbeitet.

Schreibwerkstatt
für Erwachsene (ab 20 J.)

Das Geheimnis der Kindheit

Zielgruppe
ab 20 Jahren

Termin
20.10.2012, 15 bis 18 Uhr
Stadtbücherei im Falkenhaus
(Marktplatz 9, Würzburg)

Kosten
25 EUR/Person, erm. 20 EUR,
Nachmittagsnack inklusive!

Leitung
Alexander Jansen

Info
Pablo Picasso meinte einmal: „Als Kind ist jeder ein Künstler. Die Schwierigkeit liegt darin, als Erwachsener einer zu bleiben.“ Kunst lässt sich nicht erlernen, doch der Kreativität kann man auf die Sprünge helfen. Die Schreibwerkstatt möchte hierzu Impulse geben und dem Geheimnis der Kindheit, seinen Licht- und Schattenseiten, in unbarmherziger Lyrik und poetischer Kurzprosa nachspüren. Creative-Writing-Methoden helfen dabei.

Zum Leiter

Der Leiter der Schreibwerkstatt, Alexander Jansen, war in leitender Position an verschiedenen deutschen Theatern tätig und schreibt auch für das Theater. Sein neuestes Stück ist das Libretto zur Kammeroper „Wunderland“ nach Lewis Carroll, die im April 2013 am Mainfranken Theater uraufgeführt wird.

Anmeldung

Anmeldung zu allen Workshops bis spätestens 15.10.2012 bei Stellwerck Verlag:

Das Online-Anmeldeformular zum jeweiligen Workshop finden Sie unter www.stellwerck.de/workshop. Platzvergabe nach Reihenfolge der eingegangenen Anmeldungen.

Prozedere:
Sie schicken uns das ausgefüllte Anmeldeformular per E-Mail zu. Wenn Ihnen daraufhin ein freier Workshop-Platz zugesagt wurde, ist die Workshop-Gebühr (bis spätestens 16.10.2012) per Überweisung zu entrichten. Alle Infos auch unter www.stellwerck.de. Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Christine Ott (Kontakt: workshop@stellwerck.de).

Der Veranstalter

Stellwerck Verlag

Popliteratur oder Botaniklehrbücher, Kunstdrucke oder Lebensphilosophien — die Verlage speien jedes Jahr ihre Bücherflut auf den Markt. Stellwerck hat 2008 beschlossen, auf Nischenbasis mitzumischen. Im Sortiment: lauter junge Literatur. Gegründet, um gerade unbekanntem Nachwuchsautor/innen eine Plattform zu bieten, stellt der Würzburger Verlag ihre Werke u.a. in der Reihe „Stellwerck Lesebücher“ einem breiten Publikum vor.

Stellwerck Verlag - Tiepolostraße 19 - 97070 Würzburg
www.stellwerck.de

stellwerck 

unterstützt von:



 Sparkasse
Mainfranken Würzburg

 PrintCarrier®
the printing people

